Crescentis

ISSN: 2647-4840

: Université de Bourgogne

7 | 2024 Varia

Philippe le Bon et la réglementation des vins étrangers à Beaune : enjeux économiques et politiques dans les ordonnances de 1466

Philip the Good and the Regulation of Foreign Wines in Beaune: Economic and Political Stakes in the 1466 Ordinances

20 December 2024.

Baptiste Rameau

DOI: 10.58335/crescentis.1601

Mattp://preo.ube.fr/crescentis/index.php?id=1601

Licence CC BY 4.0 (https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Baptiste Rameau, « Philippe le Bon et la réglementation des vins étrangers à Beaune : enjeux économiques et politiques dans les ordonnances de 1466 », *Crescentis* [], 7 | 2024, 20 December 2024 and connection on 15 November 2025. Copyright : <u>Licence CC BY 4.0 (https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)</u>. DOI : 10.58335/crescentis.1601. URL : http://preo.ube.fr/crescentis/index.php? id=1601



Philippe le Bon et la réglementation des vins étrangers à Beaune : enjeux économiques et politiques dans les ordonnances de 1466

Philip the Good and the Regulation of Foreign Wines in Beaune: Economic and Political Stakes in the 1466 Ordinances

Crescentis

20 December 2024.

7 | 2024 Varia

Baptiste Rameau

DOI: 10.58335/crescentis.1601

Mattp://preo.ube.fr/crescentis/index.php?id=1601

Licence CC BY 4.0 (https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Introduction

Des autorités beaunoises au pied du mur ? Contrôler et encadrer la production du vin dans l'espace beaunois Le financement des fortifications beaunoises ou le renforcement des pouvoirs ducaux et municipaux

Introduction

L'interventionnisme des ducs de Bourgogne dans l'économie vitivinicole par des décisions ponctuelles et des ordonnances, en particulier depuis celle de Philippe le Hardi sur les plants de gamay (1395), est bien connu (Lavalle 1855 ; Beaulant 2018 ; Pepke-Durix 2000). Loin de n'être que des hapax, ces actes constituent en réalité une source précieuse d'informations, à la fois pour la compréhension des pratiques vitivinicoles en termes de production, de consommation et surtout de gestion, pour l'étude des rapports entre le pouvoir princier et

- d'autres acteurs, et plus généralement sur la place du vin comme manifestation du pouvoir du prince (Labbé 2019).
- 2 Les Archives Départementales de la Côte-d'Or conservent, parmi les liasses du domaine relatives à Beaune, Pommard et Volnay (B 526), deux ordonnances sur les vins étrangers, émises par Philippe le Bon en faveur des Beaunois, en 1466, considérées par comme Jean Lavalle comme l'une des premières illustrations du droit d'entrée et de confiscation des vins à Beaune (Lavalle 1855, p. 48). La première prend la forme d'une nouvelle taxe sur les vins étrangers entrant, mais également transformés dans les pressoirs de Beaune. Chaque queue sera désormais taxée à hauteur de 4 gros, chaque muid à hauteur de 2 gros et chaque quart de queue à hauteur d'un gros (annexe I). La seconde concerne l'octroi d'une partie du produit des amendes et confiscations infligées aux étrangers produisant du vin dans la ville, sans licence du maire, des échevins et des bourgeois beaunois (annexe II). Cette nouvelle recette judiciaire est partagée entre la ville et le duc, représenté ici par son châtelain de Beaune et de Pommard, qui sera tenu d'en faire mention chaque année dans ses comptes.
- 3 Richesse de Beaune et des ducs de Bourgogne, le vin était régulièrement utilisé par ces derniers pour gratifier, mais surtout pour tenter de fidéliser des individus, participant à une forme de gouvernement par le don, omniprésent au Moyen Âge (Beck 2001 ; Rameau 2022). Si les biens possèdent en eux-mêmes une valeur importante, en tout cas sur le plan symbolique, certaines décisions du prince ou concessions de parcelles de son autorité s'insèrent également dans ce paradigme. Désireux de répondre favorablement à la supplique des maires, échevins et bourgeois de Beaune au sujet du financement des fortifications, Philippe le Bon décida alors de prendre ces deux résolutions d'ordre fiscal - reproduites en annexe - le 23 mai 1466, toutes deux relatives aux vins étrangers, dont le présent article en est le commentaire. Le contexte dans lequel ces deux concessions de prérogatives princières sont accordées aux Beaunois est important, et permet surtout de comprendre les motivations initiales de chaque parti. Depuis les désastres de Crécy (1346) et de Poitiers (1356), le royaume de France a connu une explosion du nombre de campagnes visant à ériger ou restaurer les systèmes défensifs urbains (Blieck et al. 1999, p. 7-12). À ces considérations défensives et militaires s'ajoutent des motivations à la fois politiques et territoriales, en lien

avec l'évolution des pouvoirs princiers et l'autonomisation des communes. Reprises par les princes, ces initiatives se multiplient tout au long des derniers siècles du Moyen Âge, et jusqu'à la fin de la période (Dreillard 2017). Elles s'accompagnent partout d'une délégation fiscale, qui permit aux communautés urbaines de se doter de moyens propres tout en servant de laboratoire à la fiscalité d'État, le vin étant l'un des premiers produits taxés (Chevalier 1984 ; Rigaudière 1985 ; Menjot et Sanchez Martinez 2005 ; Kernévez et Bachelier 2021). Les territoires bourguignons n'échappent pas à cette dynamique. À Dijon, capitale du duché, les autorités municipales furent sollicitées dès 1355 pour restaurer « briesment et hastement » les murs, les fossés, les portes et les forteresses de la ville ¹. Après les Capétiens, les Valois reprirent à leur compte cette politique de fortifications urbaines (Schnerb 1999, p. 345-352). Philippe le Hardi accorda par exemple, en 1384, une autorisation de lever des assises et maltôtes pour poursuivre les travaux de fortifications de Douai (Salamagne 2001). Dans la partie méridionale, Jean sans Peur octroya plusieurs concessions d'impôts indirects aux autorités de Dole durant son principat, pour une durée de quatre ans, portée à six années supplémentaires par son fils, Philippe le Bon (Gauthier et Feuvrier 1894, p. 321). D'autres exemples pourraient être mobilisés, comme Courtrai ou l'Écluse, qui témoignent tous de la permanence de ces campagnes.

Dictée par des nécessités politiques, cette vaste entreprise de fortifi-4 cation des villes permet en creux de questionner les rapports entre le pouvoir du prince et les autorités urbaines, en particulier à travers le financement de ces travaux. Comme le rappelle Bernard Chevalier, la mobilisation des capitaux constitua en effet une difficulté majeure, qui « équivaut presque à celle que s'étaient imposée les générations précédentes en construisant églises et cathédrales gothiques pour la gloire de Dieu » (Chevalier 1982, p. 54). Parmi les nombreuses campagnes menées dans les territoires bourguignons, en particulier dans le duché de Bourgogne, celle conduite à Beaune semble constituer un cas à part, pour au moins deux raisons. La première est liée à la chronologie. Décidés par Philippe le Bon, les travaux de construction, de rénovation et d'adaptation des systèmes défensifs démarrèrent véritablement à partir des années 1440 et paraissent se poursuivre encore dans les années 1460. Or, comme le rappelle Albert Rigaudière, cette période est davantage marquée par la fin des grandes opérations (Rigaudière 1985, p. 22). La seconde raison tient à la difficulté de son financement, qui amène le prince à agir à plusieurs reprises pour aider les autorités beaunoises, qui le sollicitent. En 1441, le duc accorda aux habitants le droit de percevoir pendant trois ans le quart des cens et rentes sur les maisons des forains et le cinquième du loyer de leurs maisons. En 1446, cette autorisation fut prolongée de cinq ans. Si l'appareil argumentatif repose en grande partie sur la question du financement des fortifications, il semble que les deux résolutions prises par Philippe le Bon s'inscrivent davantage dans l'économie vitivinicole beaunoise ainsi que dans les rapports entre le prince et les autorités municipales.

Des autorités beaunoises au pied du mur ?

Les travaux de fortification, nombreux aux xive et xve siècles, représentaient une charge considérable pour les finances municipales, les habitants devant assumer la construction et l'entretien des enceintes (Richard 1940-1946, p. 316-329; Clauzel 1982, p. 136-139). Face à ce qui s'apparente à un gouffre financier, les villes étaient régulièrement amenées à faire appel au roi ou au prince pour obtenir leur générosité, même si les communes pouvaient disposer d'un droit à lever l'impôt pour financier ces travaux. Beaune n'échappe pas à ce mouvement de fond qui débute au XIII^e siècle (Rossignol 1854, p. 136-169). Les premières lettres patentes du 23 mai 1466 reviennent tout d'abord sur l'origine de la supplique adressée par les autorités beaunoises à leur duc : l'état de délabrement des défenses urbaines. Rappelant que Beaune « de tres longtemps ait esté et soit emourée et fermée de muraille », le discours précise néanmoins que les intempéries, notamment les « eaues de pluyes », ont profondément détérioré les anciennes fortifications. En réponse à cela, les autorités beaunoises indiquent qu'elles entendent « faire couvrir ladite muraille tout alentour pour obvier qu'on ne le puisse escheller et pour la garder de pluye et de pourriture et que les gaictes en temps de pluye, gresle et neige puissent mieulx et à couvert eulx tenir et gaicter sur ladite muraille ». Ces mentions issues de sources écrites confirment les conclusions de Philippe Dangles, Nicolas Faucherre, Brice Collet et Alain Morelière sur les nombreuses campagnes menées sous les ducs de Bourgogne avant l'époque moderne (Dangles *etal.* 1997, p. 323-333). Cette « force du rempart », pour reprendre l'expression de Bernard Chevalier, permettait à la ville de matérialiser sa puissance, mais aussi d'utiliser cette enceinte comme un symbole de sa valeur (Chevalier 1982, p. 113). Reste cependant à mesurer l'ampleur du coût de ces travaux. Aucun des deux documents ne mentionne précisément ce dernier. Nul doute que le coût fut néanmoins important à Beaune.

À ce nécessaire entretien du bâti existant s'ajoute une autre dimen-6 sion, beaucoup plus intéressante pour saisir la place occupée par certains éléments de l'enceinte. L'ordonnance évoque en effet le renouvellement « tant en bois, ferure, pavement comme autrement à cause du degast et foule que fait et a acoustumé de faire le grant charroy passant et alant par ladite ville journellement et continuellement ». En d'autres termes, il ne s'agit donc pas uniquement d'entretenir les défenses urbaines, mais de consolider les portes en les adaptant à la vitalité commerciale de Beaune. Là encore, l'étude menée par Philippe Dangles, Nicolas Faucherre, Brice Collet et Alain Morelière, en particulier sur les portes de la ville, confirme que la campagne impulsée par Philippe le Bon dès le début des années 1440 ne visa pas uniquement à doter Beaune d'un système défensif modernisé, mais aussi à répondre à la situation de carrefour commercial en établissant une barrière fiscale. Si Jean Lavalle mentionne la décision prise par l'abbé de Maizières en 1384 de ne pas faire entrer de vin sans autorisation du maire dans Beaune, les deux ordonnances de 1466 constituent selon l'historien - les premières traces du droit d'entrée et de confiscation des vins entrés dans cette dernière (Lavalle 1855, p. 48). Dans un article traitant de l'établissement du droit d'entrée ou « entrage » à Dijon, Claude Tournier a mis en évidence le rôle important joué par l'enceinte comme barrière fiscale. En invoquant le nécessaire financement des fortifications, les autorités municipales utilisèrent la taxation comme un moyen pour mieux encadrer la qualité des vins produits à Beaune, en empêchant que soient associés au prestige du territoire les raisins venus d'autres « petiz lieux et de bas pays », mais surtout obtenir peut-être un droit d'entrage similaire à celui de Dijon. Si la ville s'était très tôt engagée dans une restriction importante de l'accès des vins étrangers à ses pressoirs, entraînant d'ailleurs une réaction similaire de Dijon à la fin du xive siècle, la création du droit d'entrage dans la capitale du duché de Bourgogne à la fin des années 1420 explique sans doute cet argumentaire. Dès 1421, Philippe le Bon s'était rangé derrière les habitants de Talant, obtenant gain de cause auprès du Parlement de Paris contre la municipalité qui interdisait tout vin étranger dans ses murs. En 1428, le duc octroya néanmoins une compensation substantielle à la mairie, qui pouvait désormais prélever une taxe de 20 sols tournois, voire confisquer le vin en cas de refus (Tournier 1950, p. 9-12). Si la question du financement de certains travaux urbains, en l'occurrence le pavement de la ville, apparaît comme une exigence nouvelle du pouvoir ducal, l'ordonnance de 1428 confirme que les aspects économiques et politiques se retrouvent intimement liés, invitant à reconsidérer la question du financement des fortifications beaunoises à l'aune des rapports de pouvoir entre le prince et les autorités municipales.

Contrôler et encadrer la production du vin dans l'espace beaunois

L'origine de la supplique étant connue, reste maintenant à délimiter les contours de ce droit d'entrage pour financer les travaux. Face aux coûts importants générés par de telles entreprises, les villes se tournèrent très souvent vers les princes, obtenant notamment de précieux dons en argent, mais surtout des concessions d'impôts ou de taxes pour compléter le financement de ces chantiers (Rigaudière 1985, p. 37-49). Les exemples sont nombreux dans le royaume de France, témoignant d'une véritable « budgétisation » pour la fortification urbaine. Les taxes diverses pesant sur les vins constituent l'une des sources fiscales les plus régulièrement mobilisées pour subvenir à ces besoins. À Chablis, également réputée pour ses vins, les autorités reçurent par exemple du roi de France l'instauration d'une retenue d'une partie des récoltes, ainsi qu'une imposition dite d'apetissement - entrainant une baisse des quantités pour payer l'impôt (Chevalier 1984) – sur la vente du vin au détail, afin de subvenir aux besoins militaires (Becet 1949, p. 11). Dans le cas beaunois, Philippe le Bon accorda deux concessions majeures à la demande de la commune. La première prend la forme d'une taxe sur la production de quatre gros pour chaque queue de vin, deux gros pour chaque muid et un gros pour chaque quart de queue « des raisins et fruiz des vignes qui sont et ont esté amassez, boutez et mis es vendanges passées en ladite

ville, finaige et banlieue d'icelle » par les étrangers et forains. La seconde se caractérise par un compromis entre le pouvoir ducal et les autorités beaunoises, ces dernières obtenant la moitié du produit des amendes et confiscations « à cause des vins estrangiers qui seront sans licence desdis supplians », qu'elles possédaient auparavant en totalité. La taxation des produits, dont ceux des forains, n'est en soi pas un phénomène original. Dans le cas des forains, elle répond à une logique qui considérait que ces derniers, bien que n'habitant pas ou périodiquement dans la ville, jouissaient de sa protection lorsqu'ils y demeuraient. Leur contribution était donc attendue (Rigaudière 1985, p. 67-69). Dans la cité voisine de Dijon, la taxation des forains pour l'entretien des fortifications avait même été étendue à tous les cens, rentes, revenus, maisons et autres héritages possédés à l'intérieur de l'enceinte, le finage et la banlieue de la ville. Ce n'est donc pas tant la forme prise par cette taxation que sa justification qui est intéressante, et qui va au-delà de la nécessité de fortifier la ville.

Les lettres patentes rappellent d'abord l'un des arguments énoncés 8 dans la supplique des autorités municipales, à savoir que les richesses de Beaune « ne sont fondez que en vignes, lesquelles leur sont et ont esté long temps à de tres petite revenue et utilité, et aussi que les deniers du grenier à sel et des rentes et loyers que souloient paier les estrangiers et forains ont esté et sont aboliz et ne ont rentes, revenues, ne prinses lesdis supplians fors que sur eulx par gietz et impostz ». À la restauration des finances municipales, amputées par des abolitions successives, s'ajoute un facteur économique majeur, les lettres patentes soulignant que l'instauration d'une taxe permettra que les Beaunois « puissent mieulx vendre leurs vins et que gens estrangiers cessent d'y aller doresenavant amasser leurs raisins qui souventeffoiz sont de petiz lieux et de bas pays, dont les bons vins dudit Beaune qui sont retournez en plusieurs longtains pays sont souvent reboutez et mesprisez ». Si l'appréciation réelle du vignoble et des vins de Bourgogne au Moyen Âge demeure encore un problème aujourd'hui (Richard 2001; Labbé 2012; Garcia 2014), la réaction des autorités beaunoises est néanmoins intéressante. Derrière la question en réalité secondaire de l'entretien des fortifications, qui nécessite un apport financier important, c'est donc bien une forme de protectionnisme à l'égard des Beaunois et de leur production qui est attendue. Dans la ville voisine de Dijon, tout vin d'autre origine que celui de la banlieue ou issus de vignobles possédés par des habitants de la ville devait obtenir une « licence » du maire avant son interdiction totale en 1393 (Tournier 1950, p. 9). Cette défense du monopole beaunois n'est cependant pas propre à l'espace bourguignon. Sandrine Lavaud l'a constaté dans l'espace bordelais à travers les décisions prises par Édouard III et Richard II (Lavaud 2013). Deux années après la décision de 1466, les autorités municipales de Châlonsen-Champagne prirent également une décision similaire à celle évoquée ici, condamnant la concurrence des vins venus de Bar-sur-Aube, mais surtout de Bourgogne (Gerardi 1910-1911, p. 401). Comme à Beaune, les autorités municipales rappellent que « plusieurs et la pluspart des habitans de ceste ville se deulent et plaignent que l'en vend vins de Bourgogne, Bar-sur-Aube, et autres vins estrangers en ceste ville de Chaalons, à l'occasion desquelx les vins du creu de ladite ville et du pays des montaignes à l'environ ne sont vendus, mais demeurent aux bourgeois et habitans de ladite ville, et leur convient iceulx vendre à tres vil pris ». De manière générale, les villes demeuraient toutes soucieuses de réglementer les échanges commerciaux dans leurs murs, en particulier dans le cas des vins. Ces mesures concernaient à la fois le marché local et son approvisionnement, mais aussi la transformation des raisins effectuée dans les pressoirs de la ville (Lavaud 2003; Hinnewinkel et Lavaud 2009; Leroy 2015). Quant à la réputation des lieux, associée étroitement à l'idée de monopole (Mollat et Wolff 1970, Dumolyn et Haemers 2017) et de fama, elle reposait à la fois sur une conception des crus (Labbé et Garcia 2011) et sur les savoir-faire beaunois (Labbé et Garcia 2014). La mention de vins rapportant de « petite revenue et utilité » peut aussi surprendre, lorsqu'il s'agit d'évoquer les productions beaunoises dont le prestige au Moyen Âge n'est plus à démontrer (Dion 1959 p. 285-300 ; Dubois 1976 et 2 003). C'est oublier néanmoins qu'au-delà de la supplique, la période dans laquelle sont prises ces deux décisions fut marquée par les conséquences de la guerre de Cent Ans, ainsi que par des aléas climatiques particulièrement dommageables pour les vignes dans le duché et comté de Bourgogne (Theurot 2001 p. 183-185 ; Gresser 2019 p. 24-27 ; Labbé 2020). Beaune n'échappa sans doute pas à ces problématiques qui touchaient le territoire voisin, même si la production demeura importante durant toute la période, en tout cas dans les domaines ducaux (Beck 1996 et 2001). Les observations réalisées par Claude Tournier à Dijon le confirment. À la faiblesse de la production, observée dans le vignoble dijonnais en particulier pour les années 1444 et 1446, s'ajoute le passage régulier des compagnies jusqu'au milieu des années 1440, mais surtout le maintien la présence de vins d'origines toujours plus lointaines, dont les petits vins du Lyonnais et de la vallée du Rhône (Tournier 1950, p. 23-24). Cette dernière, critiquée comme à Beaune en 1466, profitait également à certains marchands. En septembre 1463, la municipalité, après avoir accepté la suppression de l'entrage aux États du duché de Bourgogne d'août 1460, réclama le retour de cette taxation au duc. Philippe le Bon accéda à la requête de la municipalité en 1465, tout en stipulant que le compromis trouvé avec le maire et les échevins autorisaient désormais les vins de « tout le creu du duché de Bourgogne » à entrer dans l'enceinte sans acquittement de cette taxe (Tournier 1950, p. 25). Face à cette situation nouvelle dans la capitale du duché de Bourgogne, les autorités beaunoises se devaient de réagir en obtenant une barrière fiscale similaire, qui garantirait à la ville, comme depuis la fin du xiv^e siècle, un accès fortement limité des vins étrangers et forains à ses pressoirs et son marché. Tout en concrétisant le désir de la municipalité de se voir concéder un droit similaire à celui de Dijon, les deux décisions prises par Philippe le Bon en 1466 mettent également en évidence l'importance des relations entre le prince et ses sujets dans l'établissement d'une nouvelle législation sur le vin.

Le financement des fortifications beaunoises ou le renforcement des pouvoirs ducaux et municipaux

Les deux lettres patentes du prince ne s'inscrivent donc pas uniquement dans le cadre des efforts pour fortifier la ville. Certes, l'inachèvement de la campagne de fortifications menée par le duc de Bourgogne à partir de 1442 posait un problème, d'autant que les tensions entre la principauté bourguignonne et le pouvoir royal s'étaient accentuées à la suite de la participation du comte de Charolais à la ligue du Bien public contre Louis XI. Sans être menacée, Beaune demeurait une ville stratégique dans le duché de Bourgogne. Économiquement nécessaire, mais surtout profitable aux Beaunois pour rééquilibrer

une situation jugée préjudiciable entre les habitants, les forains et étrangers, l'instauration d'un droit d'entrage et la délimitation de ses contours permettent également de mettre en évidence, comme l'ont souligné Patrick Kernévez et Julien Bachelier pour le duché de Bretagne, les relations entre le pouvoir princier et certaines de ses villes à travers la question du financement des fortifications (Kernévez et Bachelier 2021).

10 Dans les lettres patentes de 1466, confirmant l'octroi d'une partie des amendes et des confiscations, Philippe le Bon s'attacha d'abord à reprendre les termes employés par les Beaunois eux-mêmes dans leur supplique (Braekevelt J. et Dumolyn J., 2012), rappelant que « d'ancienneté est une bonne ville bien formée et de grant renommée, tant à cause des bons et excellens vins qui croissent et promectent ou finaige et territoire d'icelle ville si comme à cause de ce que de tres grant ancienneté ont esté ordonnez et establiz par feux de bonne memoire noz predecesseurs, que Dieu absoille, et entretenuz de par nous les principaulx sieges et auditoire de noz jugemens et de nostre juridicion de nostre duchié de Bourgoingne, c'est assavoir de nostre parlement de Beaune et des auditeurs des causes d'appeaulx de nostre duchié et autrement ». Siège du pouvoir princier, la ville est surtout qualifiée de « bonne ville », définition complexe renvoyant à la fois à un imaginaire urbain d'un ensemble puissant véhiculé par la littérature médiévale, à un élément du discours royal au sein des relations entre le prince et ses sujets, ainsi qu'à un outil de distinction entre les villes d'un même espace (Rager, 2021). Le duc stipule ici que les habitants « sont tousiours enclins et tres volontaires de nous complaire et obeir », en particulier pour « diverses charges et sommes de deniers extraordinairement par impostz, fouaiges, aides, emprumptes et autrement ». Ce rappel, présent dans les deux actes, constitue un témoignage parmi d'autres des relations entretenues par les pouvoirs princiers avec certaines villes, en particulier dans la séquence qui s'étale entre 1440 et 1540 que Bernard Chevalier qualifie « d'entente cordiale » (Chevalier 1982, p. 101-106). Encouragé en particulier par Louis XI à partir de 1461, ce réchauffement relationnel entre la royauté et le monde urbain, qui n'empêcha néanmoins par de multiples révoltes (Carbonnet 2023), culmina en 1465, lorsqu'après l'indécise bataille de Montlhéry, le 16 juillet, le roi de France put compter sur le soutien de Paris, qui ferma ses portes à Charles de Charolais ainsi qu'aux autres ligueurs. Philippe le Bon reprit à son compte ce ton amical, dans lequel l'affection et la fidélité prennent le pas sur le ton comminatoire. Cette attitude ne touche cependant pas uniquement Beaune, les lettres patentes de 1466 soulignant que « ilz en ont esté et sont advertiz ainsi que noz autres subgetz de noz pays de Bourgoingne ». Au-delà des éléments de langage, le pouvoir princier tient également à souligner cette fidélité, qui tranche avec le comportement d'autres villes de l'espace bourguignon, comme Gand dans les années 1450 (Vaughan 1970, p. 303-333), ainsi que celui plus récent de Liège et des Dinant (Gorissen 1972, p. 129-145). Philippe le Bon, vieillissant, avait cédé à son fils Charles le commandement de son armée, qui obtint notamment la victoire de Montenaken en octobre 1465 contre les Liégeois. Beaune, bonne ville du duc de Bourgogne, se retrouve donc récompensée pour sa supposée fidélité. Mieux, elle obtint la générosité du prince, qui s'intéresse ainsi au « bien et seurté des habitans en icelle comme de noz subgetz du pays d'environ [...] et aussi le pavement et entrées d'icelle ville estre bien et convenablement entretenuz pour le bien, prouffit et embellissement d'icelle nostre ville ». Les images du prince généreux et celle de la bonne ville s'en trouvent glorifiées.

Un dernier aspect mérite d'être abordé. L'instauration de cette nou-11 velle taxe et l'octroi du produit de certains droits offrent enfin l'occasion pour chaque parti d'asseoir son autorité. Du côté des autorités municipales, la taxe permet d'abord de réaffirmer les prérogatives urbaines sur les étrangers et forains, les lettres précisant que « afin que aucune fraude n'y soit commise [ils] seront pour ce tenuz de faire ostention et ouverture des lieux et celiers ou auront esté amassez, mis et boutez lesdis raisins et fruiz de vignes et le vin qui en y sera et de jurer et declairer par foy et serement combien ilz auront fait de vin ». Dans le cas des amendes et confiscations, l'octroi semble avoir fait l'objet d'un compromis, à la suite d'un conflit commencé en 1458 entre le procureur ducal et les autorités municipales, résolu par les commissaires à la réformation au bénéfice du premier (Rossignol 1854, p. 517-531). Les lettres soulignent que les Beaunois en appelèrent à la coutume, ce à quoi « fut respondu et deffendu au contraire selon ladite coustume » qu'il n'était pas du ressort des autorités municipales de taxer les marchands étrangers et forains (Kohn 1983). En dépit de toutes les défenses et remontrances, « il a esté dit et declairé par sentence que lesdis vins nous seront entierement confisquez et aussi que les amendes arbitraires concernans le fait desdis vins demeuront et seront reservés » au duc. Dans ce deuxième cas, c'est donc le pouvoir ducal qui sort vainqueur de ces discussions, utilisant sa générosité comme un outil politique visant à souligner la magnanimité du prince, qui abandonne en apparence des revenus de petite valeur, tout en s'assurant en réalité de nouvelles rentrées fiscales. Les lettres précisent que « depuis cinq ou six ença » le produit des amendes et confiscations n'a rapporté que 20 sols tournois par an, démontrant implicitement que la ville était désormais réticente à faire entrer des sommes dans les caisses ducales qui lui revenaient auparavant. Face à ce constat, Philippe le Bon réagit en affirmant « qu'il fait à presupposer que en ouctroiant par nous à iceulx suppliant la moitié esdites confiscacions et amendes, ilz seront plus soigneux et enclins de tenir la main à faire valoir icelles amendes et confiscacions dont nous pourrons avoir cy apres plus de prouffit en la moitié que à present nous ne avons en tout ». La générosité apparente du prince résulte donc avant tout d'un compromis en lien avec les multiples tensions qui émaillent les rapports entre le pouvoir ducal et les autorités urbaines sur la question des rentrées fiscales liées aux vins. En 1441, Philippe le Bon accéda à la requête des autorités dijonnaises sur la question de la plantation de nouvelles vignes, mais conditionna l'interdiction à son accord préalable et décida que le produit des amendes serait désormais versé au bailli et non au gouvernement urbain, qui en réclamait le produit en raison de l'ordonnance de 1395 sur le gamay (Beaulant 2021). À Beaune, le prince fait un constat différent en estimant qu'un partage des recettes en faveur de la municipalité, et donc des compétences, assurera une rentrée plus pérenne des fruits de ces amendes et confiscations. Dans les faits, c'est pourtant bien Philippe le Bon qui obtient gain de cause, et non les autorités beaunoises, le prince appliquant une conditionnalité comparable à celle émise pour le droit d'entrage à Dijon. Rappelant que le produit des taxes ne pouvait d'abord servir que « pour le pavement et non ailleurs sur peine d'être recouvré sur eux », le troisième octroi, en 1454, considéra qu'un tiers de la recette devait désormais servir à l'entretien de l'hôtel ducal (Tournier 1950, p. 17). Dans le cas de la taxe, les lettres énoncent que les sommes obtenues seront obligatoirement utilisées pour la réparation des fortifications, comme le réclamaient les Beaunois, « et non ailleurs, sur peine de le recouvrer sur lesdis supplians et dont ilz seront tenuz de rendre compte par ci devant noz commis à ce toutes les foiz que mestier sera ». Quant au produit des amendes et des confiscations, le duc de Bourgogne accepta le partage de ce dernier, mais précisa qu'il devra désormais « estre fait et tenu controle par nostre chastellain de Beaune et de Pommart, present et advenir, qui receuvra pour et en nom de nous l'autre moitié d'icelles confiscacions et amendes, dont il sera tenu de faire recepte à nostre prouffit ».

Tout en feignant d'abandonner deux sources de profits aux autorités municipales, Philippe le Bon s'assurait en réalité un renforcement de son pouvoir de contrôle à l'intérieur des murs beaunois, par le truchement de son châtelain. Pour le maire, les échevins et les bourgeois, l'action du prince leur était également profitable. Reconnue comme une bonne ville et remerciée pour sa fidélité, Beaune obtenait dans le même temps un droit de regard supplémentaire sur les activités des étrangers et forains, une taxation qui s'apparente à un droit d'entrage similaire à celui de Dijon, ainsi qu'une capacité à confisquer une partie des vins produits à partir de ses pressoirs. Les autorités municipales réaffirmaient donc leur autorité et le périmètre de leur action, tout en soulignant leur volonté de coopérer avec le prince.

Beaulant R., 2018, « Un terroir pour trois. L'évolution des rapports politiques et sociaux entre le duc de Bourgogne, la mairie de Dijon et les vignerons aux xivème-xvème siècle », *Crescentis* [En ligne], 1, URL: http://preo.u-bourgogne.fr/crescentis/index.php?id=251.

Beaulant R. et Pepke H., 2018, « Le duc, la mairie et la vigne. Pouvoirs et économie à Dijon à la fin du Moyen Âge », In : La ville et les pouvoirs. Économie, culture, société, Dijon ; Clamecy, Association bourguignonne des sociétés savantes ; Société scientifique et artistique de Clamecy, p. 177-189.

Beck P., 1996, « Dans les vignes du duc de Bourgogne. Le clos de Chenôve au xiv^e siècle », Histoire et sociétés rurales, 5, p. 119-130.

Beck P., 2001, « Les clos du prince. Recherches sur les établissements vitivinicole ducaux », Annales de Bourgogne, 73, p. 103-116.

BLIECK G., CONTAMINE P., FAUCHERRE N. et MESQUI J. (éd.), 1999, Les enceintes urbaines (XII^e-XVI^e siècle), Paris, CTHS, 352 p.

Carbonnet A., 2019, « En finir avec la contestation ou l'envers de la punition. Le roi de France et les villes d'Artois et des Bourgognes (1477-1493) », In:

Contester au Moyen Âge. De la désobéissance à la révolte, actes du 49^{ème} Congrès de la SHMESP, Rennes, 2018, Paris, Éditions de la Sorbonne, p. 379-392.

Carbonnet A., 2023, Louis xI et les villes en révoltes (1461-1483), Paris, Classiques Garnier, 674 p.

Chevalier B., 1982, Les bonnes villes de France du xiv^e au xvi^e siècle, Paris, Éditions Aubier Montaigne, 345 p.

Chevalier B., 1984, « Fiscalité municipale et fiscalité d'État en France du xiv^e à la fin du xvii^e siècle. Deux systèmes liés et concurrents », In : Genèse de l'État moderne, Paris, CNRS, p. 137-151.

CONTAMINE P., Les fortifications urbaines en France à la fin du Moyen Âge : aspects financiers et économiques, Revue historique, 527, p. 23-47.

Becet M., 1949, « Comment on fortifiait une petite ville pendant la guerre de Cent Ans. Les fortifications de Chablis au xv^e siècle », *Annales de Bourgogne*, 21, p. 7-30.

Braekevelt J. et Dumolyn J., 2012, « Diplomatique et discours politiques. Une analyse lexicographique qualitative et quantitative des ordonnances de Philippe le Bon pour la Flandre (1419-1467) », Revue Historique, 662, p. 323-356.

CLAUZEL D., 1982, Finances et politique à Lille pendant la période bourguignonne, Dunkerque, Les Éditions des beffrois, 285 p.

DION R., 1959, Histoire de la vigne et du vin en France des origines au xix^e siècle, Paris, Flammarion., 768 p.

Dreillard C., 2017, « Les fortifications médiévales et modernes de la ville de

Nantes : un état des connaissances historiques, archéologiques et topographiques », Revue archéologique de l'Ouest, 34, p. 323-352.

Dubois H., 1976, Les foires de Chalon et le commerce dans la vallée de la Saône à la fin du Moyen Âge (vers 1280 – vers 1430), Paris, Publications de la Sorbonne, 632 p.

Dubois H., 2003, « Papes d'Avignon et vins de Bourgogne », Mémoires de la Société pour l'histoire du droit et des institutions des anciens pays bourguignons, comtois et romands, 60, p. 43-54.

Dumolyn J., Haemers J., 2017, « Takehan, Cokerulle and Mutemaque : naming collective action in the later medieval Low Countries », In : Firnhaber-Baker J., Schoenaers D. (dir.), The Routledge History Handbook of Medieval Revolt, Londres, Routledge, p. 39-54.

Garcia J.-P., 2014, « La construction des climats viticoles en Bourgogne, la relation du vin au lieu au Moyen Âge », L'atelier du centre de recherches historiques [En ligne], 12, URL : http://journals.openedition.org/acrh/5979.

Gauthier G. et Feuvrier J., 1894, Les fortifications de Dole, Caen, Henri Delesques.

GERARDI H., 1912, « Une délibération du conseil de la ville de Châlons (12 décembre 1468), à propos de la concurrence des vins de Bar-sur-Aube, Bourgogne, etc. », Mémoires de la Société d'agriculture, commerce, sciences et arts du département de la Marne, 14, p. 401.

GORISSEN P., 1972, « La politique liégeoise de Charles le Téméraire », In : HARSIN P. (dir.), Liège et Bourgogne, Liège, Presses universitaires de Liège, p. 129-145.

Gresser P., 2019, Les vins de mondit seigneur. Les vins des ducs-comtes de Bourgogne dans le vignoble jurassien à la fin du Moyen Âge, Lons-le-Saunier, Mêta Jura, 176 p.

HINNEWINKEL J.-C. et LAVAUD S. (éd.), 2009, Vignobles et vins en Aquitaine, Bordeaux, Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, p. 19-34.

Humbert Fr., 1961, Les finances municipales de Dijon du milieu du XIV^e siècle à 1477, Paris, Les Belles Lettres, 279 p.

Kernevez P., Bachelier J., 2021, « Fortifications, villes et fabrique de l'État breton (XII^e-XV^e siècles) », Histoire urbaine, hors-série n° 1, p. 47-78.

Kohn R. S., 1983, « Le statut forain : marchands étrangers, Lombards et Juifs en France royale et en Bourgogne (seconde moitié du xiv^e siècle) », Revue historique de droit français et étranger, 61, 1, p. 7-24.

Labbe T., Garcia J.-P., 2011, « Vers une géographie des climats actuels : processus de différenciation des crus viticoles dans le bailliage de Dijon du xvie au xviiie siècle », In : Garcia J.-P. (dir.), Les climats du vignoble de Bourgogne comme patrimoine mondial de l'humanité, Dijon, EUD, p. 159-176.

Labbe T, Garcia J.-P. et Grillon G., 2011, Vignes et vins de Talant. 800 ans d'histoire en Bourgogne, Dijon, Éditions Faton, 143 p.

Labbe T., 2012, « Du vin de marque au vin de climat : norme de consommation des vins de Bourgogne du XIV^e au XVIII^e siècle », Pays de Bourgogne, 231, p. 63-69.

Labbe T., Garcia J.-P., 2014, « La vinification du vin de Beaune aux xive et

xv^e siècles. Théorie et pratique du savoir 'œnologique' à la fin du Moyen Âge », In : Lavaud S., Chevet J.-M., Hinnewinkel J.-C. (dir.), Vins et vignobles. Les itinéraires de la qualité (Antiquité – xxi^e siècle), Bordeaux, Vignes et vin Publications, p. 91-107.

Labbe T., 2019, « À propos d'une nouvelle découverte : quelques réflexions sur l'apparition du pinot dans les archives bourguignonnes (1366) », Crescentis [En ligne], 2, URL : http://preo.u-bourgogne.fr/crescentis/index.php? id=997.

Labbe T., 2020, Les catastrophes naturelles au Moyen Âge (xII^e-xv^e siècle), Paris, CNRS Éditions, 349 p.

LAVALLE J., 1855, Histoire et statistique de la vigne et des grands vins de la Côte-d'Or, Paris, Dusacq, 244 p.

Lavaud S., 2003, Bordeaux et le vin au Moyen Âge, Bordeaux, Éditions Sud-Ouest, 216 p.

Lavaud S., 2013, « Vignobles et vins d'Aquitaine au Moyen Âge », Territoire du vin [En ligne], 5, URL: http://preo.ubourgogne.fr/territoiresduvin/index.php?id=782.

Legual A., 1981, « Les oppositions urbaines à Louis XI en Bourgogne et en Franche-Comté », Annales de Bourgogne, 53, p. 31-37.

Leroy N., 2015, « Vin et règlementations municipales (Moyen Âge – Ancien régime) », In : Bahans J.-M. et Hakim N. (dir.), Le droit du vin à l'épreuve des enjeux environnementaux. Histoire et actualité du droit viticole, Bordeaux, Féret,

Menjot D. et Sanchez Martinez M. (dir.), 2005, La fiscalité des villes au Moyen Âge, Occident méditerranéen. La gestion de l'impôt : méthodes, moyens, résultats, t. 4, Toulouse, Privat, 339 p.

Mollat M., Wolff P., 1970, Les révolutions populaires en Europe au xiv^e et xv^e siècles, Paris, Éditions Flammarion, 332 p.

Pepke-Durix H., 2009, « L'exportation du vin au départ de Dijon à la fin du Moyen Âge », Cahiers d'histoire de la vigne et du vin, n° 9, p. 43-55.

Pepke-Durix H., 2000, « Les raisons de la crise : vignes et vin en Bourgogne aux xiv^e et xv^e siècles », *Cahiers d'histoire de la vigne et du vin*, 1, 2000, p. 22-49.

RAGER C., 2021, « Étudier les 'bonnes villes' de la fin du Moyen Âge : plasticité historique et réinterprétations historiographiques », Histoire urbaine, HS 1, 2021, p. 29-45.

RAMEAU B., 2022, « Largesses, pots-devin et 'diplomatie du vin' »? Les dons de vin sous le principat de Jean sans Peur (1404-1419), Annales de Bourgogne, 94, 3, p. 5-21.

RICHARD J., 1940-1946, « Les murailles de Dijon, du XII^e au XIV^e siècle », Mémoires de la Commission des antiquités de la Côte-d'Or, 22, p. 316-329.

RICHARD J., 2000, « Les fidèles de la duchesse Marie de Bourgogne et les soulèvements de 1477-1479 dans le duché », In: Bruges à Beaune. Marie, l'héritage de la Bourgogne, Paris, Somogy édition d'art, p. 60-83.

RICHARD J., 2001, « Le vignoble et les vins de Bourgogne au Moyen Âge : un état de la recherche », Cahiers d'histoire de la vigne et du vin, 2, p. 9-17.

RIGAUDIERE A., 1985, « Le financement des fortifications urbaines en France du mi-

lieu du xiv^e siècle à la fin du XV^e siècle », Revue historique, 273, p. 19-95.

ROSSIGNOL C., 1854, Histoire de Beaune, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, Beaune, Batault-Morot, 516 p. réformation

Salamagne A., 2001, « La genèse et le développement de la dernière enceinte de Douai », In : Construire au Moyen Âge. Les chantiers de fortification de Douai, Villeneuve-d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, p. 19-61.

Salamagne A., 2022, « Défendre la ville durant la guerre de Cent Ans : le temps des faubourgs », In : Beghin M., Xandry C. (éd.), Administrer la ville dans et hors les murs, Villeneuve-d'Ascq, Publications de l'Institut de recherches historiques du Septentrion, disponible en ligne : https://doi.org/10.4000/books.irhis.6852.

Schnerb B., 1999, « La politique des ducs de Bourgogne Philippe le Hardi et Jean sans Peur en matière de fortifications urbaines (1363-1419) », In : BLIECK G., CONTAMINE P., FAUCHERRE N. et MESQUI J. (éd.), Les enceintes urbaines (XIII^e-XVI^e siècle), Paris, CTHS, p. 345-352.

Theurot J., 2001, « Vignes et vignerons des vignobles secondaires du comté de Bourgogne. Les pays des avants-monts, de Dole à Montmirey-le-Château (XIII^e-xv^e siècles) », Annales de Bourgogne, 73, p. 175-202.

TOURNIER C., 1950, « Le vin à Dijon de 1430 à 1560. Ravitaillement et commerce », Annales de Bourgogne, 22, p. 7-32.

TOURNIER C., 1952, « Le vin à Dijon de 1430 à 1560. Ravitaillement et commerce », Annales de Bourgogne, 22, p. 161-186.

VAUGHAN R., 1970, Philip the Good. The apogee of Burgundy, Londres, Long-

mans, 456 p.

Transcription

Annexe I : Instauration par Philippe le Bon d'une nouvelle taxe sur les vins étrangers et ceux transformés dans les pressoirs de Beaune au profit des autorités municipales (23 mai 1466)

Copie rédigée sur parchemin, ADCO B 526.



Crédits: photo B. Rameau, Archives départementales de la Côte-d'Or.

Copie.

Phelippe par la grace de Dieu duc de Bourgoingne, de Lothier, de Brabant et de Lembourg, conte de Flandres, d'Artois, de Bourgoingne palatin, de Haynnau, de Hollande, de Zellande et de Namur, marquis du Saint Empire, seigneur de Frise, de Salins et de Malines. À tous ceulx qui ces presentes lettres verront, salut. Nous avons receu l'umble supplicacion de noz bien aimez les maieur, eschevins, bourgeois, manans et habitans de nostre ville de Beaune contenant que comme nostre dite ville de tres long temps ait esté et soit emourée et fermée de muraille et est une forte et bonne et petite ville en laquelle sont et ont esté necessaires de faire paiement et maintes reparacions tant en ladite muraille, qui avec moult souvent par quartiers pour la vieillesse et long temps qu'il y a qu'elle est faicte et construicte, et pour les eaues de pluyes qui se sont antonnées ou temps passé et entonnent journelement par dedans icelle muraille, et aussi pour le soustenement des portes qui ont esté et sont d'ancienneté en ladite ville, et tant pour les ponts levis dormans que bailles desdites portes et en maintes autres et diverses manieres pour et à cause de la fortifficacion de ladicte ville tellement que lesdis supplians ne pevent subvenir ne satisfaire pour le supportement des fraiz et misions necessaires pour le fait de ladite fortifficacion d'icelle ville, obstant leur povreté et qu'ilz ne sont fondez que en vignes, lesquelles leur sont et ont esté long temps à de tres petite revenue et utilité, et aussi que les deniers du grenier à sel et des rentes et loyers que souloient paier les estrangiers et forains ont esté et sont aboliz et né ont rentes, revenues, ne prinses lesdis supplians fors que sur eulx par gietz et impostz et si leur couvent encores supporter et paier la charge des marcz à nous deuz chacun, et quant il est advenu ou temps passé et advient que l'on ait fait ou fait aides, subsides ou emprunts pour nous et pour noz affaires iceulx supplians ont esté et sont tres volontaires de y contribuer selon leur possibilité quant ilz en ont esté et sont advertiz ainsi que noz autres subgetz de noz pays de Bourgoingne, d'autre part aussi est vray que les peaige et portaige que l'on lieve es portes et entrées ou yssues de ladite ville pour nous et à nostre prouffit souloit anciennement competer et appartenir ausdis habitans, supplians, et à ladite ville pour l'emploier ou soustenement desdites portes, pontz et en la fortifficacion de ladite ville et esquelles portes, ponts et bailles couvent necessairement fraier et missionner tres souvent tant en bois, ferure, pavement comme autrement à cause du degast et foule que fait et a acoustumé de faire le grant charroy passant et alant par ladite ville journellement et continuelment, neantmoins à l'ayde de Dieu

pour la preservacion et seurté de tout le pays et de ladite ville, habitans et retraians en icelle, lesdis supplians ont entencion de faire couvrir ladite muraille tout alentour pour obvier qu'on ne le puisse escheller et pour la garder de pluye et de pourriture et que les gaictes en temps de pluye, gresle et neige pussent mieulx et à couvert eulx tenir et gaicter sur ladite muraille, toutesvoies ilz ne pourroient ce que dit est faire, conduire ne acomplir du leur obstans leurs grans affaires et necessitez qu'ilz ont en diverses et maintes manieres à supporter chacun jour si non moyennant nostre bon aide et qu'il nous plaist considerées les choses dessusdictes octroier ausdis supplians le droit, faculté et povoir de lever, prendre et percevoir chacun an perpetuelement ou au moins à tel temps et terme qu'il plaira la somme de six gros pour chacune queue de vin, trois gros pour chacun muy et six blans pour chacun quart de queue des vins des raisins et fruiz des vignes qui sont et ont esté amassez, boutez et mis es vendanges passées en ladite ville, finaige et banlieue d'icelle, et que doresenavant l'on y amasera, boutera et mectra pour avoir fait et faire vin par les estrangiers et forains et ceulx qui n'estoient au temps desdites vendanges passées et ne seront au temps avenir manans et habitans en ladicte ville, pour les deniers qui en y seront convertir et emploier es fraiz et missions qu'il convient faire et supporter pour lesdites portes, ponts levis, dormans, bailles et paiemens dessusdis et autres choses touchans ladite fortifficacion et aussi ou paiement de ladite ville si comme ilz dient, requerans tres humblement qu'il nous plaist sur ce que dit est leur eslargir nostre grace. Pour ce est il que nous, les choses dessusdictes considérées, desirans nostre dicte ville de Beaune tant pour le bien et seurté des habitans en icelle comme de noz subgetz du pays d'environ estre bien emparée et fortiffiée, et aussi le pavement et entrées des portes d'icelle ville estre bien et convenablement entretenuz pour le bien prouffit et embelissement d'icelle nostre ville et afin que lesdis supplians, qui n'estoit fondez le plus que sur vignes lesquelles de present leur sont de petite revenue, puissent mieulx vendre leurs vins et que gens estrangiers cessent d'y aler doresenavant amaser leur raisins qui souventeffoiz sont de petiz lieux et de bas pays dont les bons vins dudit Beaune qui sont retournez en plusieurs longtains pays sont souvent reboutez et mesprisez, et mesmement eu sur ce l'advis de noz amez et feaulx les gens de nostre conseil et de noz comptes à Dijon après ce que par nostre ordonnance ilz ont sur les choses dessusdictes fait faire amples informacions, lesquelles ont esté apportées par devers nous, et icelles avons fait veoir en nostre grant conseil, et apres eu sur tout l'advis de noz amez et feaulx les gens de nostre dit grant conseil et de noz finances estans lez nous, aux dessusdis

supplians avons octroié, consenty et accordé, octroions, consentons et accordons, et de grace especial par ces presentes donnons congié et licence que durant le temps et terme de dix ans entiers et continuelz pourchains venans à commencier au jour de la date de cestes ilz puissent prendre, lever et parcevoir la somme de quatre gros monnoye courant en noz pays de Bourgoingne pour chacune queue de vin, deux gros pour chacun muy et ung gros pour chacun quart de queue de tous les vins qui seront faiz de rasins et fruiz qui doresenavant seront amasez, boutez et mis en nostre dite ville de Beaune et es faurbourgs d'icelle par gens estrangiers et forains ou qui n'ont maisons ou autres heritaiges audit Beaune, dont ilz soient contribuables à la fortificacion et reparacion de ladite ville, et lesquelz estrangiers et forains ou autres non aians heritaiges audit Beaune, afin que aucune fraude n'y soit commise seront pour ce tenuz de faire ostension et ouverture des lieux et celiers ou auront esté amasez, mis et boutez lesdis rasins et fruiz de vignes et le vin qui en y sera et de jurer et declairer par foy et serement combien ilz auront fait de vin, et ce sur peine de l'amener arbitrairement à nostredite ville pour les deniers qui de ce viendront et y seront estre convertiz et emploier en la reparacion, fortifficacion et autres ouvraiges dessusdis necessaires pour le bien, seurté et fortifficacion d'icelle nostre ville et non ailleurs sur peine de le recouvrer sur lesdis supplians et dont ilz seront tenuz de rendre compte parcidevant noz commis à ce toutes les foiz que mestier sera. Si donnons en mandement ausdis gens de noz comptes à Dijon, à nostre bailli de Dijon, et à tous noz autres justiciers et officiers cui ce peut et pourra touchier et regarder, leurs lieuxtenans, et à chacun d'eulx en droit soy et si comme à lui appartendra, que de nostre presente grace et octroy durant le temps et par la maniere que dit est, ilz facent, seuffrent et laissent lesdis supplians plainement et paisiblement jouyr et user sans leur faire ou donner ne souffrir estre fait ou donner quelconque destourbier ou empeschement au contraire. Car ainsi nous plaist il estre fait. En tesmoing de ce nous avons fait mettre nostre scel à ces presentes. Donné en nostre ville de Brouxelles le xxIII^e jour de may l'an de grace mil cccc soixante et six. < Ainsi signé : > Par monseigneur le duc, J. Gros.

En marge : touchant l'octroy fait à ceulx de Beaune par monseigneur le duc le terme de dix ans de $\underline{\text{III}}$ gros pour queue de vin, $\underline{\text{II}}$ gros pour le muy et I gros pour quart de queue de vin estrangier qui entera audit Beaune].

Copie.

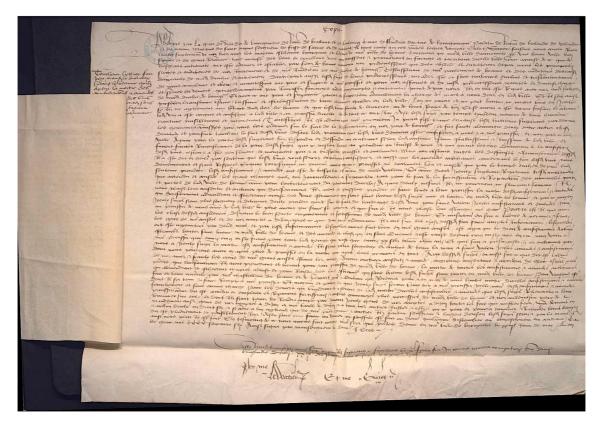
Les gens des comptes de monseigneur le duc de Bourgoingne à Dijon, au bailli dudit Dijon, et à tous autres justiciers et officiers de nostre dit sei-

gneur, ou leurs lieuxtenans, et à chacun d'eulx, salut. Veues par nous les lettres patentes de nostre dit seigneur scellées de son grant scel en cire vermeille et à double queue pendant données à Brouxelles le xxIII^e jour de may l'an mil cccclxvi, impetrées de lui par les maieur, eschevins, bourgois, manans et habitans de la ville de Beaune et par eulx à nous presentées, par lesquelles nostre dit seigneur leur a octroié et accordé que durant le temps et terme de dix ans entiers et continuelz prouchain venant, à commancier au jour de la date desdites lettres patentes, ilz preignent, lievent et parcoivent la somme de quatre gros monnoye courant pour chacune queue de vin, deux gros pour chacun muy, et ung gros pour chacun quart de queue de tous les vins qui seront faiz des raisins et fruiz qui doresenavant seront amasez, boutez et mis en la ville de Beaune et es feurbourgs d'icelle par gens estrangiers et forains, ou qui n'ont maisons ou autres heritaiges audit Beaune, dont ilz soient contribuables à la fortifficacion et reparacion de ladite ville comme au long le contiennent icelles lectres patentes, ausquelles ces noz presentes sont actachées soubz le signet de l'un de nous. Nous vous mandons de par nostre dit seigneur, et à chacun de vous en droit soy et si comme à lui appartiendra, que lesdis mayeur, eschevins, bourgois, manans et habitans dudit Beaune vous faictes, souffrez et laissiez lesdis dix ans durans paisiblement joyr et user de l'octroy ainsi à eulx fait tout selon et par la forme et maniere que nostre dit seigneur le veult et mande estre fait par sesdites lettres patentes et sans faire, mectre ou donner ne souffrir estre fait, mis ou donné aucun arrest, destourbier ou empeschement au contraire. Donné en la chambre desdis comptes le xxix^e jour de juillet l'an mil cccc soixante et six. < Ainsi signé : > J. Le Watier.

Au dos : copie des lectres de l'otroy fait aux habitans de Beaune de la moitié des amendes arbitraires et confiscacions de tous vins estrangiers qui sans licence seront boutez audit Beaune. Et aussi la copie des lettres de l'ottroy fait audit Beaune dix ans durans de tous raisins des estrangiers qui auront mis et amasez raisins audit Beaune, c'est assavoir de chacune queue de vin <u>IIII gros</u>, de chacun muy de vin <u>II gros</u>, et du quart de queue de vin <u>I gros</u>.

Annexe II: Octroi par Philippe le Bon d'une partie du produit des amendes et confiscations infligées aux étrangers produisant du vin à Beaune, sans licence du maire, des échevins et des bourgeois (23 mai 1466)

Copie rédigée sur parchemin, ADCO, B 526.



Crédits: photo B. Rameau, Archives départementales de la Côte-d'Or.

Copie.

Phelippe par la grace de Dieu duc de Bourgoingne, de Lothier, de Brabant et de Lembourg, conte de Flandres, d'Artois, de Bourgoingne palatin, de Haynau, de Hollande, de Zellande et de Namur, marquis du Saint Empire, seigneur de Frise, de Salins et de Malines. À tous ceulx qui ces presentes lettres verront, salut. Savoir faisons nous avoir receu l'umble supplicacion de noz bien amez mayeur, eschevins, bourgeois et habitans de nostre ville de Beaune, contenans que nostre ville d'ancienneté est une bonne ville bien formée et de grant renommée, tant à cause des bons et excellans vins qui croissent et proviennent ou finaige et territoire d'icelle ville, comme à cause de ce que de tres grant ancienneté ont esté ordonnez et establiz par feuz de bonne memoire noz predecesseurs, que Dieu absoille, et entretenuz de par nous les principaulx sieges et auditoire de noz jugemens et de nostre juridicion de nostre duchié de Bourgoingne, c'est assavoir de nostre parlement de Beaune et des auditeur des causes d'appeaulx de nostre duchié et autrement, d'autre part aussi lesdis suppliants et leurs predecesseurs ont adez esté et sont tousiours enclins et tres vonlontaires de nous complaire et obeir et mainteffois ont paié et supporté à nostre prouffit et pour noz affaires, et de nosdis predecesseurs maintes et diverses charges et sommes de deniers extraordinairement par impostz fouaiges, aides, emprumptes et autrement quant de par nous ilz en ont esté requis avec noz autres subgez de nostredit duchié de Bourgoingne, et avec ce ont paié et supporté, paient et supportent continuellement la charge de moers à nous deuz en ladite ville, et il soit ainsi que selon la coustume, usaige, joyssance et establissemens de toute ancienneté garder en ladite ville l'on ne povoit et ne peut bouter ne mectre vins en icelle se ilz ne appartiennent aux habitans dudit lieu de Beaune, et que lesdis vins soient de leur creu ou de leurs rentes de vin, et si aucun a esté trouvé faisant le contraire ledit vin a esté acquis et confisqué à ladite ville et au prouffit d'icelle et de tout ce ont joy et usé lesdis supplians par temps excedent memoire de toute humaine creature paisiblement et notoirement, toutesvoyes il est advenu que nostre procureur ja pieca fist traire en cause lesdis habitans supplians par devant les generaulx commissaires par nous lors ordonnez sur le fait de la refformacion en noz pais de Bourgoingne et fut faicte alencontre d'eulx entre autres choses demaine et poursuite touchant le fait desdis vins, disant ledit procureur que lesdis vins devoient estre confisquiez à nous et à nostre prouffit, et non pas à ladite ville, à quoy pour la partie desdis supplians fut respondu et deffendu au contraire selon ladite coustume usans establissemens et joyssance de ladite ville et furent faictes remonstrances de la part desdis supplians que ce n'estoit riens au prejudice ou interest de nous et que quant les cas advenoient de la confiscation desdis vins c'estoit et a esté peu souvent et montoient peu et à tres petit prouffit et emolumens, mais non obstans toutes les

deffenses et remonstrances dessusdites il a esté dit et declairé par sentence que lesdis vins nous seront entierement confisquez et aussi que les amendes arbitraires concernans le fait desdis vins nous demeureront et seront reservés, surquoy toutesvoyes ne povons avoir grant prouffit ne emolumens veu et consideré que par le temps eucheu depuis ladite sentence prononcée lesdites confiscations et amendes ont esté de tres petit et comme de nulle valeur, si comme dient iceulx supplians, requerans tres humblement que actendu et considéré les grans charges qu'ilz ont journellement à suppourter tant pour le fait de la fortificacion et reparacion des murailles, pontz et portes de ladite ville de Beaune, comme pour l'entretenement du paiement d'icelle à quoy d'eulx mesmes ilz ne poveroient ne sauroient fournir il nous plaist leur consentir et ouctroier que doresenavant ilz aient et puissent prendre et faire lever à leur prouffit la moitié desdites confiscacions et amendes qui doresenavant advendront et escheront à cause des vins estrangiers qui seront sans licence desdis supplians mis et boutez en nostredite ville de Beaune, et par ce moyen iceulx supplians seront plus soigneux et diligens d'eulx prendre garde sur le fait de l'entraige desdis vins pour faire valoir icelles confiscacions et emendes tant au prouffit de nous comme de ladite ville plus avant que faire se pourra et que sur ce il nous plaist leur eslargir nostre grace. Pour ce est il que nous les choses dessusdites considérées, desirans le bien, seurté, emparement et fortifficacion de nostredite ville de Beaune, et mesmement eu sur ce l'advis de noz amez et feaulx les gens de nostre conseil et de noz comptes à Dijon après ce que par nostre ordonnance ilz ont sur les choses dessusdites fait faire amples informacions, lesquelles ont esté appourtées par devers nous et par lesdites informations, lesquelles avons fait veoir en nostre grant conseil est appliqué le droit de confiscacions des vins estrangiers boutez sans licence en nostre dite ville de Beaune et des amendes et choses qui en sont advenues à ceste cause depuis cinq ou six ans en ca, nous valu à nostre prouffit que encore cinq ou six frans pour tout ledit temps qui n'est que environ xx solz tournois chacun an, et qu'il fait à presupposer que en ouctroiant par nous à iceulx supplians la moitié esdites confiscacions et amendes ilz seront plus soigneux et enclins de tenir la main à faire valoir icelles amendes et confiscacions dont nous pourrons avoir cy après plus de prouffit en la moitié que à present nous ne avons en tout, aux dessusdis supplians, et aussi sur ce que dit est l'advis de noz amez et feaulx les gens de nostre grant conseil estans lez nous, avons ouctroyé, consenti et accordé, ouctroions, consentons et accordons de grace especial par ces presentes que doresenavant ilz aient, prengnent et lievent pour et au prouffit de nostre dite ville de

Beaune la moitié de toutes les confiscacions et amendes arbitraires qui advendront et escheront cy apres à cause et pour raison des vins estrangiers qui sans licence desdis supplians sont boutez en nostre dite ville de Beaune, dont voulons estre fait et tenu controle par nostre chastellain de Beaune et de Pommart, present et advenir, qui receuvra pour et en nom de nous l'autre moitié d'icelles confiscacions et amendes dont il sera tenu de faire recepte à nostre prouffit, et moyennant et parmi ce que iceulx supplians feront venir en et à nostre prouffit icelle moitié desdites confiscacions et amendes franchement et sans aucune charge, pour les deniers qui viendront et ostront de ladite moitié d'icelles confiscacions et amendes que lesdis supplians recheveront en leur prouffit comme dit est, convertir et emploier es reparacions, fortifficacions et autres ouvraiges plus necessaires de nostredite ville de Beaune et non ailleurs sur peine de le recouvrer sur eulx, et dont ilz seront tenuz de rendre compte par devant iceulx gens de noz comptes à Dijon toutes les foiz que mestier sera. Si donnons en mandement ausdis gens de noz comptes à Dijon, à nostre bailli de Dijon et à tous noz autres justiciers et officiers cuy ce peut et pourra touchier et regarder, leurs lieuxtenans, et à chacun d'eulx en droit soy et si comme à luy appartendra que de nostre presente grace et ouctroy ilz facent, seuffrent et laissent doresenavant lesdis supplians selon et par la maniere que dit est plainement et paisiblement joyr et user sans leur faire ou donner ne souffrir estre fait ou donné quelxconque destourbier ou empeschement au contraire. Car ainsi nous plaist il estre fait. En tesmoing de ce nous avons fait mectre nostre scel à ces presentes. Donné en nostre ville de Brouxelles le xxIII^e jour de may l'an de grace mil cccc soixante six. < Ainsi signé : > Par monseigneur le duc, J. Gros.

En marge : touchant l'ottroy fait par monseigneur le duc aux habitans de Beaune qu'ilz ayent la moitié des confiscacions et amendes arbitraires es vins qui seront boutez sans licence audit Beaune et à mondit seigneur l'autre moitié].

Copie

Les gens des comptes de monseigneur le duc de Bourgoingne à Dijon, au bailli dudit Dijon, au chastellain de Beaune et de Pommart, present et avenir, et à tous autres justiciers et officiers de nostre dit seigneur, ou à leurs lieuxtenans, et à chacun d'eulx salut. Veues par nous les lectres patentes de nostre dit seigneur scellées de son grant scel en cire vermeille et double queue pendant données à Brouxelles le xxIII^e jour de may l'an mil cccclxvi, impetrées de lui par les mayeur, eschevins, bourgeois et habitans de la ville de

Beaune, et par eulx à nous presentées par lesquelles nostre dit seigneur leur a donné et ottroié que doresenavant ilz aient, prengnent et lievent pour et au prouffit de ladite ville de Beaune la moitié de toutes les confiscacions et amendes arbitraires qui advendront et escheront cy apres à cause et pour raison des vins estrangiers qui sans licence desdis mayeur, eschevins et bourgeois seront boutez en la ville dudit Beaune, comme plus au long est contenu esdites lettres patentes ausquelles ces noz presentes sont actachées soubz le signet de l'un de nous. Nous vous mandons de par nostre dit seigneur et à ung chacun de vous en droit soy et si comme à lui appartiendra que lesdis mayeur, eschevins, bourgeois et habitans duditBeaune vous faictes, souffrez et laissez paisiblement joyr et user de l'octroy ainsi à eulx fait par nostre dit seigneur selon la forme et maniere que icelui seigneur le veult et mande estre fait par sesdites lectres patentes, sans leur faire, mectre ou donner ne souffrir estre fait, mis ou donné aucun arrest, destourbier ou empeschement au contraire, et vous, chastellain dudit Beaune, faictes desormaiz et à chacun an recepte en voz comptes de la chastellenie de Beaune au prouffit de nostre dit seigneur de la moitié entierement de toutes lesdites confiscacions et amendes arbitraires qui ainsi adviendront et escheront cy en a apres à cause et pour raison desdis vins estrangiers qui sans licence seront boutez audit Beaune comme dit est qui franchement est et appartient à nostre dit seigneur comme declairié est esdites lectres, et n'y faictes faulte. Donné en la chambre desdis comptes le xxix^e jour de juillet l'an mil cccc soixante six. < Ainsi signé : > J. Le Watier.

1 ADCO, H 125.

Français

L'intervention des ducs de Bourgogne dans l'économie vitivinicole, notamment à travers des ordonnances comme celle de Philippe le Hardi sur le gamay en 1395 ou celle de Philippe le Bon concernant la plantation de nouvelles vignes dans le finage de Dijon en 1441, révèle une stratégie de contrôle économique et politique bien documentée. Deux ordonnances émises par Philippe le Bon en faveur des autorités beaunoises en 1466, l'une sous la forme d'une taxe sur les vins étrangers et l'autre portant sur l'instauration d'un partage des amendes liées à la production non autorisée de ces vins, permettent d'étendre cette réflexion au-delà du vignoble dijonnais. Présenté comme un témoignage du soutien du duc aux autorités beaunoises face aux dépenses liées aux travaux de fortification, cet octroi de prérogatives

fiscales sur le vin traduit une relation complexe entre le prince et les autorités locales, où l'économie du vin devient un enjeu de pouvoir. Plus qu'une simple ressource économique, le vin joue ici un rôle central dans les stratégies de gouvernement des ducs de Bourgogne, révélant les liens étroits entre viticulture, fiscalité et pouvoir au Moyen Âge.

English

The involvement of the Dukes of Burgundy in the wine economy, notably through ordinances such as that of Philip the Bold concerning gamay in 1395 or that of Philip the Good regarding the planting of new vines in the Dijon area in 1441, reveals a well-documented strategy of economic and political control. Two ordinances issued by Philip the Good in favor of the authorities of Beaune in 1466—one imposing a tax on foreign wines and the other establishing a share of fines related to unauthorized wine production—extend this reflection beyond the Dijon vineyard. Presented as a sign of the duke's support to the Beaune authorities facing expenses linked to fortification works, this granting of fiscal prerogatives on wine reflects a complex relationship between the prince and local authorities, where the wine economy becomes an issue of power. More than a simple economic resource, wine plays a central role in the governance strategies of the Dukes of Burgundy, revealing the close ties between viticulture, taxation, and power in the Middle Ages.

Mots-clés

gouvernement princier, pouvoir urbain, Beaune, histoire du vin, fiscalité, norme

Keywords

princely government, urban power, Beaune, history of wine, tax system, norm

Baptiste Rameau

Université de Bourgogne – UMR6298 ARTEHIS (Archéologie-Terre-Histoire-Sociétés)

Baptiste.Rameau@u-bourgogne.fr Baptiste.Rameau@u-bourgogne.fr

IDREF: https://www.idref.fr/270464298

HAL: https://cv.archives-ouvertes.fr/baptiste-rameau