

***Dissidences***

ISSN : 2118-6057

Pierre Schill, 1936. Visages et figures du  
Front populaire en Moselle , Metz, Éditions  
Serpenoise, 2006, 102 p.

06 December 2012.

**Georges Ubbiali**

🔗 <http://preo.ube.fr/dissidences/index.php?id=529>

Georges Ubbiali, « Pierre Schill, 1936. Visages et figures du Front populaire en Moselle , Metz, Éditions Serpenoise, 2006, 102 p. », *Dissidences* [], Front populaire, 06 December 2012 and connection on 14 June 2026. URL : <http://preo.ube.fr/dissidences/index.php?id=529>

PREO

Pierre Schill, 1936. Visages et figures du Front populaire en Moselle , Metz, Éditions Serpenoise, 2006, 102 p.

***Dissidences***

06 December 2012.

**Georges Ubbiali**

🔗 <http://preo.ube.fr/dissidences/index.php?id=529>

---



- 1 Si l'histoire du Front populaire au niveau national est désormais dotée d'une solide bibliographie, il n'en va de même quant on envisage une approche plus localisée. C'est dire tout l'intérêt du livre proposé par Pierre Schill. En fait, comme son titre l'indique, son livre ne constitue

pas vraiment une histoire du Front populaire au niveau d'un département, mais bien plutôt l'occasion de mettre en valeur une série de militants qui ont compté dans cet évènement. Le fait que Pierre Schill soit l'un des rédacteurs des notices du Maitron en Moselle explique l'approche privilégiée.

- 2 De fait, plus qu'une histoire localisée du moment Front populaire appréhendée à hauteur du département, c'est une grille nationale de lecture de l'évènement qui est appliquée, enrichie d'une série de portraits de figures et dirigeants de premier plan. Prenons un exemple : Schill annonce que les grèves de Juin 36 ont permis l'émergence d'un certain nombre de figures nouvelles de militants dans le mouvement ouvrier local, en particulier les femmes et les travailleurs immigrés. Fait important quant on sait leur marginalité dans les organisations ouvrières. Ce fait de première importance est traité par le portrait de deux femmes, Eva Hurvitz et Margo Durrmeyer, et deux militants étrangers, un polonais, Jean Sobiray, et deux italiens, Tommaso Filippetti et Angelo Tonello. Malgré les limites de l'approche revendiquée, l'ouvrage propose une riche palette de biographies des dirigeants locaux d'un mouvement ouvrier dominé par le PC.
- 3 Ajoutons que de nombreuses illustrations, dont certaines totalement inédites, enrichissent fortement la connaissance du Front populaire au niveau de ce département. On découvrira ainsi la photographie d'un couteau aux armes du PC et du PS, avec leurs sigles respectifs, agrémentée d'une citation de Jean Jaurès, ou encore de nombreuses affiches écrites en allemand et en français. Regrettons néanmoins que si peu de photos abordent le thème des grèves au niveau local, même si par ailleurs le livre est richement illustré de photographies originales.

---

#### **Mots-clés**

Communisme, Socialisme, Syndicat

---

**Georges Ubbiali**